



هذا الباب وضع خصيصاً للقوية لغات العربية

طفل الكوكبة

أَخَذَ حَطَّابَانِ يَوْمًا طَرِيقَ الْعُودَةِ إِلَى مَنْزِلِهِمَا
دَاخِلَ غَابَةِ مِنْ غَابَاتِ الصَّنُوبَرِ، وَكَانَ الْوَقْتُ
لَيْلًا قَارِسَ الْبَرْدِ، وَقَدْ تَرَا كَمَ الثَّلْجِ كَثِيفًا عَلَى
الْأَرْضِ وَعَلَى أَغْصَانِ الْأَشْجَارِ.

كَادَ الْحَطَّابَانِ يَضِيعَانِ فِي الْغَابَةِ الْمُثَلَّجَةِ،
وَلَكِنَّهُمَا سُرَا عِنْدَمَا وَجَدَا الْأَنْوَارَ الْقَرِيَّةَ تَشَعُّ
وَيَيْنَمَا كَانَا يَنْدُبَانِ شَقَاءَهُمَا، هَوَى مِنْ
السَّمَاءِ كَوْكَبٌ جَمِيلٌ لَامِعٌ، وَانْزَلَقَ مِنْ جَانِبِ
السَّمَاءِ مَارًا بِالْكَوَاكِبِ الْأُخْرَى فِي طَرِيقِهِ.
وَصَاحَ الْحَطَّابَانِ: إِنَّ هُنَاكَ دَلْوًا مِنَ الذَّهَبِ،
مَنْ مِنَّا يَجِدُهُ؟ وَعَدَا الرَّجُلَانِ وَكَانَا مُتَلَهِّفَيْنِ
عَلَى الذَّهَبِ. فَسَبَقَ أَحَدُهُمَا الْآخَرَ. لَقَدْ كَانَ

مَلَأَةً مَطْرُوزَةً بِالذَّهَبِ عَلَى شَكْلِ نَجُومٍ فِي طَيَّاتِ
كَثِيرَةٍ، وَصَاحَ بِأَنَّهُ وَجَدَ الْكَنْزَ الَّذِي هَوَى^(١)
مِنْ السَّمَاءِ. فَلَحِقَ بِهِ صَاحِبُهُ وَأَشْرَعَا^(٢) يَفْكَاَنِ
الْمَلَأَةَ لِيَقْتَسِمَا الذَّهَبَ. وَلَكِنْ بَدَلًا مِنَ الذَّهَبِ
وَجَدَا طِفْلًا صَغِيرًا نَائِمًا. فَقَالَ أَحَدُهُمَا: لَقَدْ

خَابَ أَمَلُنَا، لَنَتْرُكَهُ هُنَا فَتَحْنُ فَقِيرَانِ. فَأَجَابَهُ
رَفِيقُهُ: لَا يَا صَدِيقِي، إِنْ تَرَكْنَا الطِّفْلَ يَمُتُ
بَرْدًا هَذِهِ خَطِئَتُهُ، وَإِنْ كُنْتُ فَقِيرًا سَأَعْتَنِي بِهِ
أَنَا وَزَوْجَتِي. وَهَكَذَا أَخَذَ الطِّفْلَ إِلَى الْبَيْتِ،
وَرَاحَ يَعْتَنِي بِهِ إِلَى أَنْ كَبُرَ وَأَصْبَحَ يُلْفِتُ
الْأَنْظَارَ إِلَيْهِ لِحُسْنِ جَمَالِهِ الْخَارِقِ. كَمَا إِنَّهُ
أَحْتَفَظَ بِالْمَلَأَةِ وَوَضَعَهَا فِي صَنْدُوقٍ كَبِيرٍ، مَعَ
قَلَادَةِ الْكَهْرَبَاءِ.

شَبَّ طِفْلُ الْكُوكْبَةِ مُعْجِبًا بِنَفْسِهِ،
أَنَانِيًّا، وَأَحْتَقَرَ أَطْفَالَ الْحَطَّابِ، وَكَانَ يَنْسِبُ
أَطْفَالَ الْقَرْيَةِ إِلَى أَصْلِ وَضِيعٍ. وَنَصَبَ نَفْسَهُ
رَئِيسًا لَهُمْ. لَمْ يُشْفِقْ عَلَى الْفُقَرَاءِ وَالْعُمَيَّانِ،
بَلْ كَانَ يَرْجُمُهُمُ بِالْأَحْجَارِ. وَكَانَ الْحَطَّابُ
وَأَمْرَأَتُهُ يَزْجُرَانِهِ^(٣) كَثِيرًا وَيُرْشِدَانِهِ إِلَى أَعْمَالِ
الرَّحْمَةِ وَالْمَحَبَّةِ. لَكِنَّ طِفْلَ الْكُوكْبَةِ لَمْ يَعْمَلْ
بِأَقْوَالِهِمْ. فَتَبِعَهُ أَوْلَادُ الْقَرْيَةِ أَيْنَمَا كَانَ يَقُودُهُمْ
وَيَعْمَلُونَ بِمَا يَأْمُرُهُمْ بِهِ، وَأَصْبَحُوا قِسَاةَ
الْقُلُوبِ مِثْلَهُ.

ذَاتَ يَوْمٍ، مَرَّتْ فِي شَوَارِعِ الْقَرْيَةِ امْرَأَةٌ
مِسْكِينَةٌ، كَانَ دِثَارُهَا^(٤) مُهْلِكًا^(٥)، وَالدَّمُ يَنْزِفُ
مِنْ قَدَمَيْهَا لَوْعُورَةِ الطَّرِيقِ. فَجَاسَتْ تَحْتَ شَجَرَةٍ
الْكُسْتَنَاءِ لِتَرْيَحَ نَفْسَهَا مِنْ عَنَاءِ السَّيْرِ. وَلَمَّا

رَأَاهَا الطِّفْلُ وَأَصْحَابُهُ ، أَسْرَعَ إِلَيْهَا ، وَرَمَاهَا
بِالْحَصَى ، وَهَزَىءَ بِهَا ، فَظَنَرَتْ إِلَيْهِ وَلَمْ تُحَوَّلْ عَنْهُ
نَظَرَهَا أَبَدًا . وَمَا أَنْ رَأَاهُ الْحَطَّابُ يَضْرِبُ
الْمِسْكِينَةَ حَتَّى أَسْرَعَ إِلَيْهِ وَوَجَّهَهُ . فَعَبَسَ الْوَلَدُ
وَصَرَخَ قَائِلًا : مَنْ تَكُونُ أَنْتَ لِتَسْأَلَنِي عَمَّا
أَفْعَلُ ؟ أَنَا لَسْتُ ابْنَكَ لِأَطِيعَ أَوْامِرِكَ . أَجَابَهُ
الْحَطَّابُ : أَنْتَ عَلَى حَقٍّ ، وَمَعَ ذَلِكَ أَلَمْ أُظْهِرْ
لَكَ الشَّفَقَةَ مُنْذُ وَجَدْتُكَ فِي الْغَابَةِ ؟ عِنْدَ ذَلِكَ
صَرَخَتِ الْمَرْأَةُ هَذِهِ صَرْخَةُ مُرَوَّعَةٍ ، وَسَقَطَتْ
مَغْشِيًا عَلَيْهَا . فَأَسْعَفَهَا الْحَطَّابُ وَزَوَّجَتْهُ حَتَّى
أَفَاقَتْ .

فَسَأَلَتِ الْمَرْأَةُ الْحَطَّابَ إِنْ وَجَدَ هَذَا الطِّفْلَ
مُنْذُ عَشْرِ سِنِينَ . وَقَالَتْ أَلَمْ يَكُنْ عَارِيًا
تَطْوِقُ رَقَبَتَهُ قِلَادَةً ^(١) مِنْ كَهْرَبَاءَ وَتَلْفُهُ مَلَأَةٌ

مُطَرَّزَةٌ بِالذَّهَبِ عَلَى شَكْلِ
نُجُومٍ ؟ قَالَ الْحَطَّابُ إِنَّهُ
حَقًّا كَمَا تَقُولِينَ ...
وَأَخْرَجَ الْمَلَأَةَ وَالْقِلَادَةَ
مِنْ الصُّنْدُوقِ وَأَرَاهَا
إِيَّاهَا . فَبَكَتِ الْمَرْأَةُ
مِنَ الْفَرَحِ وَقَالَتْ إِنَّهُ
إِبْنِي الصَّغِيرُ الَّذِي
فَقَدْتُهُ فِي الْغَابَةِ ، وَقَدْ

طُفْتُ فِي الدُّنْيَا أُبْحَثُ عَنْهُ .
عِنْدَ ذَلِكَ أَسْرَعَ الْحَطَّابُ وَنَادَى طِفْلَ
الْكُوكَبَةِ وَقَالَ لَهُ : أَدْخُلْ إِلَى الْمَنْزِلِ فَإِنَّ أُمَّكَ
تَنْتَظِرُكَ . أَسْرَعَ الطِّفْلُ مَسْرُورًا وَفَرِحًا إِلَى
الْمَنْزِلِ ، وَلَكِنَّهُ ضَحِكَ سَاخِرًا حِينَ رَأَى تِلْكَ
الْمَرْأَةَ تَنْتَظِرُهُ . فَقَالَتِ الْمَرْأَةُ : إِنِّي أُمُّكَ . صَاحَ
الطِّفْلُ فِي حَنَقٍ : إِنَّكَ لَحَمَقَاءُ ، فَأَنَا لَسْتُ ابْنَكَ
أَيُّهَا الْقَيْيِحَةُ النَّجِسَةُ ، أَخْرِجِي مِنْ هُنَا وَلَا
أُرِيدُ أَنْ أَرَاكَ ثَانِيَةً . صَاحَتِ الْمَرْأَةُ : وَلَكِنَّكَ
ابْنِي الصَّغِيرُ الَّذِي وَلَدْتُهُ فِي الْغَابَةِ ، وَإِنَّ الشُّطَّارَ
قَدْ سَرَقُواكَ مِنِّي ، وَتَرَكُوا لِي تَمُوتَ وَحِيدًا .
عَرَفْتُكَ مِنَ الْقِلَادَةِ وَالْمَلَأَةِ ، وَلِهَذَا أَدْعُوكَ لِتَأْتِيَ
مَعِيَ . تَعَالَ يَا بُنَيَّ ، فَأَنَا بِحَاجَةٍ إِلَى حُبِّكَ .
(البقية في العدد القادم)

١ - عقد



العالم امامك

عجائب !!

ولد «روبرت جابدرسون» كفيفاً وهو من مدينة نيويورك ورغم ذلك فيعتبر الآن من الخبراء الاختصاصيين في اصلاح الات التلغراف... وقد اخترع جهازاً دقيقاً للتنبيه في حالة اشتعال الحرائق... وجهاز تصوير يلتقط الصور على بعد مسافة شاسعة.



معتدل في السواحل الجنوبية والغربية، وبارد في السواحل الشمالية. أما في الداخل فقاري اي حار في الصيف، وبارد في الشتاء.

عاصمة تركيا انقره واهم مدنها استانبول وهي اكبر مدينة في تركيا وعاصمة ملوكها العثمانيين، وهي مدينة تجارية وثقافية. ثم قليها انقره وبعدها : اضنه ومرسين وازمير ودياربكر وقونية.

الجمهورية التركية

تقع تركيا في الطرف الغربي من قارة آسيا، وتمتد على قسم من اوروبه. ويحدها من الشمال جبال قفقاسية في روسيا والبحر الاسود، ومن الجنوب العراق وسورية والبحر المتوسط، ومن الغرب اليونان وبحر ايجه، ومن الشرق ايران.

ينقسم سطح تركيا الى قسمين او الى منطقتين. اولاً منطقة السهول وهي تشكل بمجموعها القسم الاوسط من تركيا، وتكثر فيها المراعي الخصبة والغابات والحقول.

ثانياً - منطقة الجبال : وهي تحيط بمنطقة السهول. وأشهر جبالها : جبال ارمينية في الشرق، وجبال طوروس وجبال اللكام في الجنوب الغربي



يختلف مناخ تركيا باختلاف مناطقها الطبيعية. فهو

مباريات دنيا الاحداث الدائمة

اشترك في مبارة هذا العدد، وكل عدد



مباراة رقم ١٥

آثار اقدام

في الشكل بجانب هذا الكلام آثار اقدام لحيوانات مختلفة، تدرسون عنها في دروس الاشياء.

المطلوب :

معرفة اسماء الحيوانات صاحبة الاقدام.

اضع رقما لكل صورة وانسب كل اثر الى صاحبه حسب الارقام التي تضعها.

شروط المباراة :

تقبل الحلول لغاية ١٠ ايار

١ - ترسل المباراة مصحوبة بالقسيمة ادناه بعد ان يكتب عليها الاسم والعنوان.

"الجوائز القيمة بانتظاركم"

٢ - ترفض المباراة اذا لم تكن مصحوبة بالقسيمة.

٣ - يرسل المتبارون حلولهم الى دار الريحاني للطباعة والنشر - باب ادريس - بيروت، ويكتب على زاوية الظرف : مباراة دنيا الاحداث

٤ - يحق للمباري الاشتراك في اكثر من محاولة شرط ان يرفق كل محاولة بقسيمة.

دنيا الاحداث

مباراة رقم ١٥

١٧٧٧٨٨

E

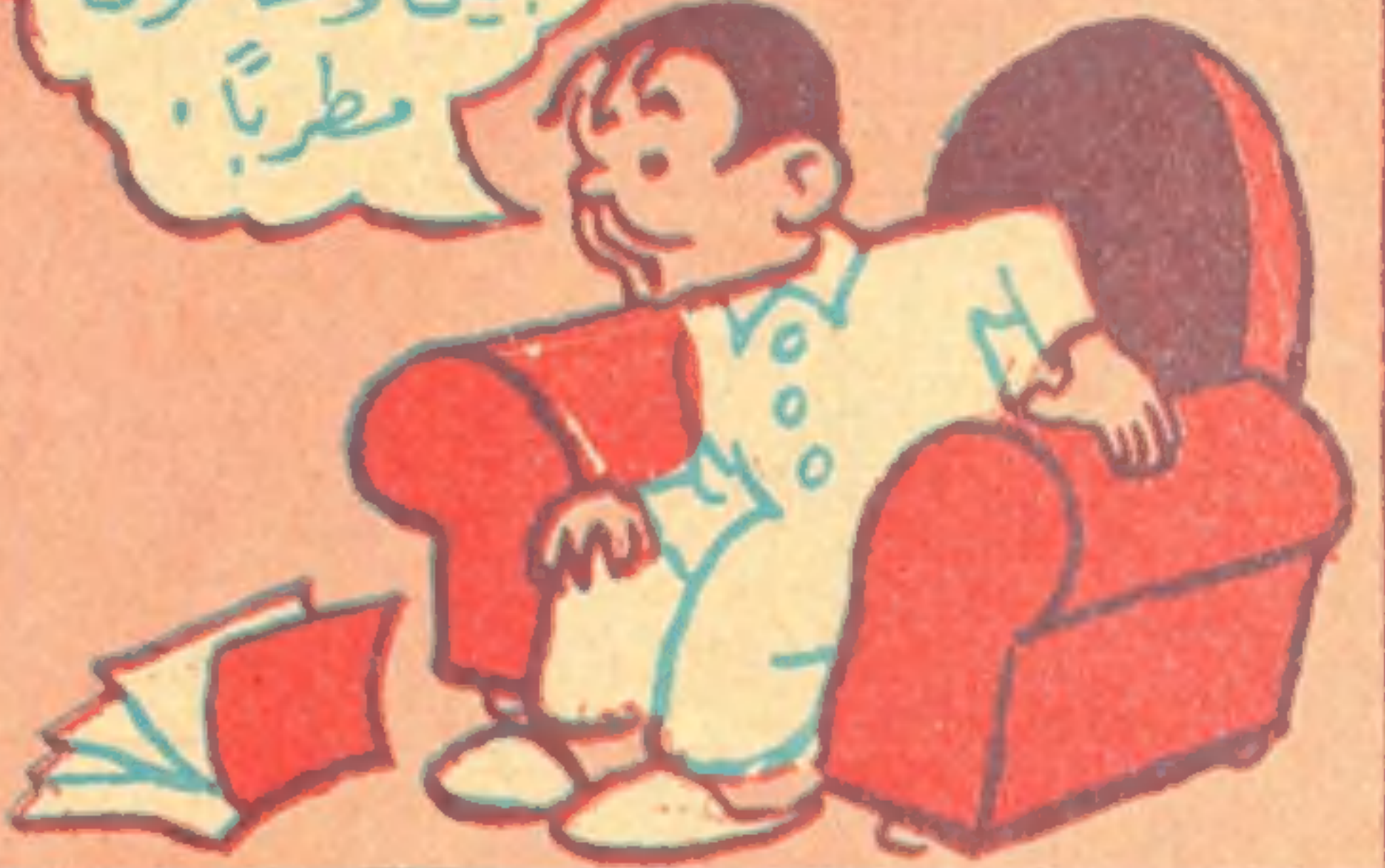
الاسم
العنوان
المدرسة

الملاكمة

كل الناس لهم صناعات تعيش
منها الدنيا، يجب ان
افتش عن صنعة.



وجدتها... ان صوتي
جميل وسأكون
مطرباً.



واسمى نفسي (مطرب الملوك)
اذن سأدخل الزمن اول
بيت يكون فيه فرح.



عليّ ان اغني بصوت جميل وبدون عجل!



عاعا ليلى..



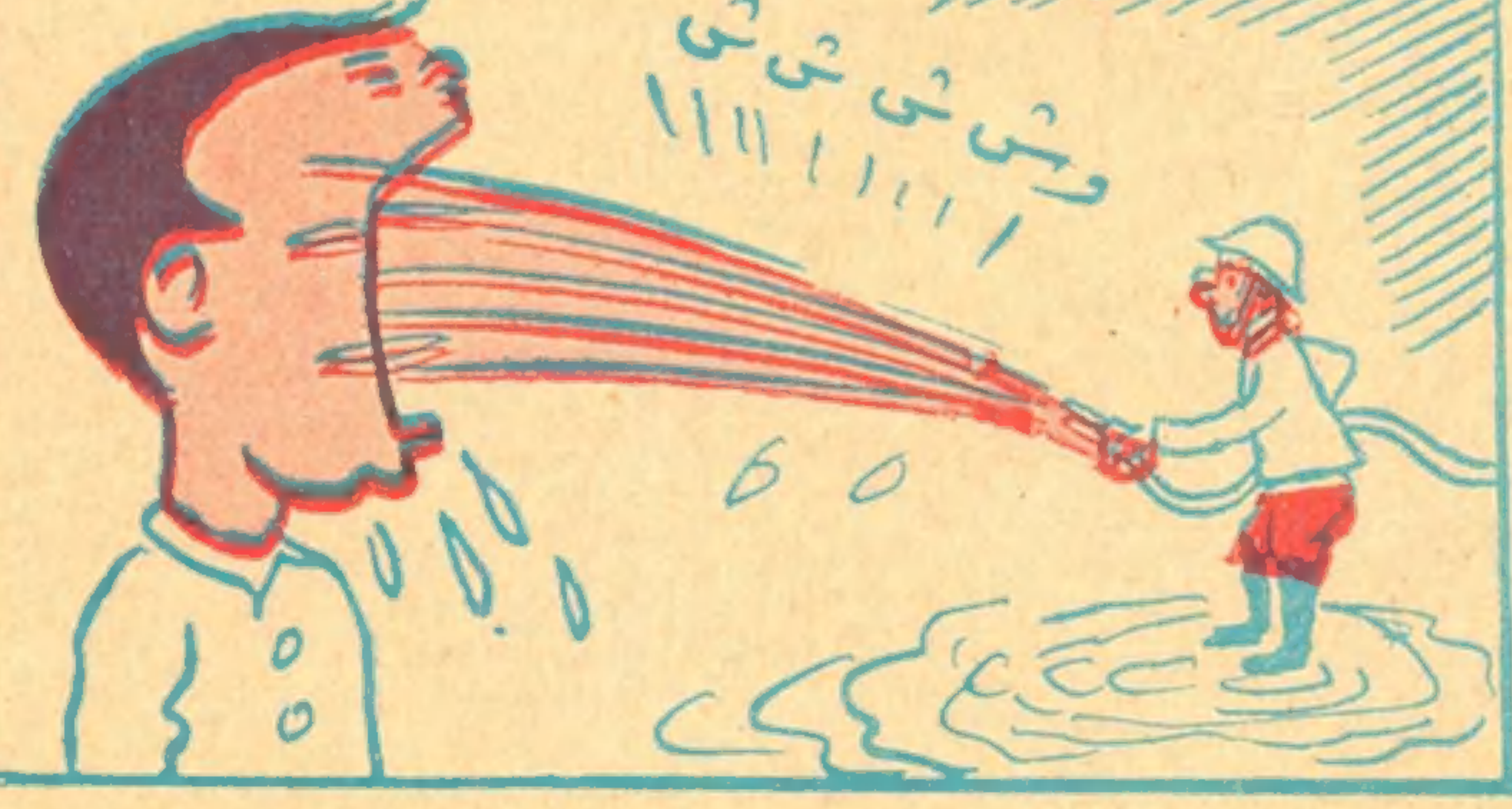
ألو، الرظاينة...
الحقونا..



لراودود..




وئى وئى وئى
وئى وئى وئى



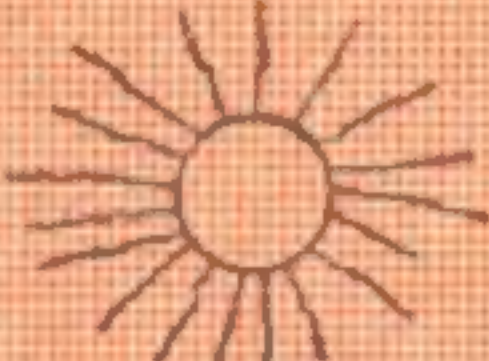




عصفوران

في اواخر شهر نيسان وفي ساعة متأخرة من النهار وقف عصفوران هزيلان يتشاكيان ،

وقد اضر بها الجوع الشديد حتى كادا لا يستطيعان الطيران فقال  المسن

للآخر : الجوع انك قواي واضعفتني جداً واشعر بانني لن اقوى على الحياة بعد ، فاستجمع انت ما بقي لديك من قوة واذهب باحثاً لنا عن طعام نسد به رمقنا ، فاذا وفقت بشيء كل واسترجع


قواك ثم احمل لي ما تيسر لك وعد الي قبل مغيب  فأنني سأموت بعد ذلك جوعاً ،



فوعده  الصغير خيراً وانطلق . ولما ابتعد قليلاً اهتدى الى  مثقلة بالثمر

الناضج ، فحط عليها ، وما ان ابتدأ بالاكل حتى تذكر رفيقه وكان قد قرب وقت المغيب !

فأسرع وجمع ما استطاع من ثمر وحمله وطار به الى صديقه ، فوجده مشرقاً على الموت ، فصاح

به قائلاً ، لا تمت ، يا صديقي ، فقد خلصنا من شر الجوع ، قم وكل ما شئت ، ففتح

المريض عينيه وقال شاكراً وبصوت ضعيف ، خنت الا ترجع قبل غروب 

، وفتح منقاره واخذ يأكل ، ثم اقترب  الصغير واخذ يأكل هو ايضاً. 

علم الاول اخلاص رفيقه فشعر بالحب الشديد له وقرر الوفاء له والتضحية في سبيله مدى

الماء من سعة ١٢ لتراً يجب ان نرفع فيه كي غلايه ؟

لغة

ثقافة ولغة

الحل

١ - قواعد

يأتي المبتدأ ثلاثة اقسام:

١ - مفرداً، ويقصد به كلمة واحدة، التلامذة مجتهدون.

٢ - ضميراً: انت اخي حقاً.

٣ - مؤولاً بالصريح: أن تدرس خير لك من الكل

٢ - مباراة الجملة الصحيحة :

ركب من هذه الكلمات جميعاً

جملة مفيدة :

الساعات ، عروقي ، ترن ، من ، ينصت ، العجلى ، الى ، في ، غيرك ، هدير ، يستطيع ، التي ، ان

شروط المباراة

١ - ترسل الحلول على عنوان المجلة ويكتب على الغلاف : مباراة

الجملة الصحيحة .

٢ - يمكن للمباري ان يقدم اكثر من حل

٣ - تنتهي مدة المباراة في ١٥ ايار

رياضيات

$$\begin{aligned} 134 \div 11 &= 12 \text{ مع } 2 \\ 11 \times 12 &= 132 \\ 134 - 132 &= 2 \end{aligned}$$

علوم

هل تعلم ؟

١ - أن العام هو المدة التي تستغرقها الارض في دورانها حول الشمس ؟
٢ - أن من الصعب ان يعيش الانسان بدون نوم اكثر من خمسة ايام متتابة ؟

٣ - أن الرياضة البدنية تكسب الجسم جماله الطبيعي وتهبه القوى الجسدية والعقلية ؟

٤ - أنك اذا استنشقت هواء ممزوجاً بالغبار تعرض جسمك لامراض مختلفة ؟

٥ - أن النبات لا يشتد ساعده ويستوي على ساقه الا بالشمس ؟

٦ - أن الرجال اقل تمييزاً للالوان من النساء ؟

٧ - أن للطيور والحيوانات الاخرى لغات خاصة تفاهم بها ؟

١ - حوض طوله ٣ امتار وعرضه ٤ م وعمقه ٦٠ سم. فكم سطلا من

ان حب وطننا هذا لا يكتمل، ونطاق تاريخه وحياة مجتمعه لا يتسعان، ودائرة ولائه لا تتركز وسلامة أرضه لا تضمن، الا بارتباطه وتوسيع بيئته الاجتماعية الى سائر الاوطان، فهذا ما نعالجه، وعليه تتوقف حدود الانسانية اي الوطنية.

فالانسانية الحرة الحقة لا تتعارض مع محبة سائر الاوطان، كما ان حب العائلة لا يناقض حب الوطن، بل بالعكس فانه يزيده نمواً وقوة، واندفاعاً وغيره.

ان حب الوطن ينبغي ان يكون متمماً لحب الانسانية، وحب الانسانية يجب ان يكون متمماً لحب الوطن، شرط الا يخل هذا التبادل بشروط المحبة المتبادلة، فيقضي على الروح الوطنية الصحيحة، وتعم الفوضى، وتنشب الحروب فتقضي على السلام والراحة والطمأنينة.

ينبغي ان تتصافى القلوب، وتحسن النوايا وينبذ التعصب العقيم الذي يستقر في فئة من ابناء الوطن.

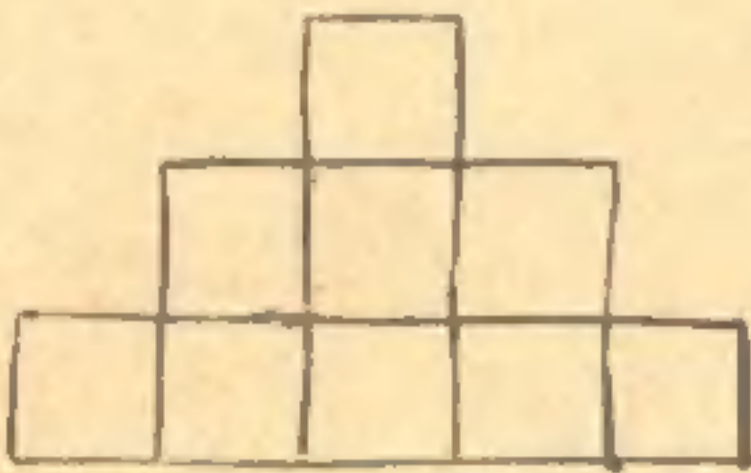


● لغز المزرعة

مرت امس على مزرعة فيها عدد من الخراف وعدد آخر من الوز فوجدت ان عدد ارجل الجميع هو ٥٨ ولكننا لو فرضنا ان لكل وزه اربع ارجل ولكل خروف رجلين لكان عدد الارجل في هذه الحالة هو ٧٤ .
حاول ان تعرف عدد الوز وعدد الخراف في هذه المزرعة .

(الجواب في العدد القادم)

● تقسيم المربعات



حاول ان ترسم مستقيماً واحداً يقسم هذه المربعات التسعة الى قسمين متساويين في المساحة .

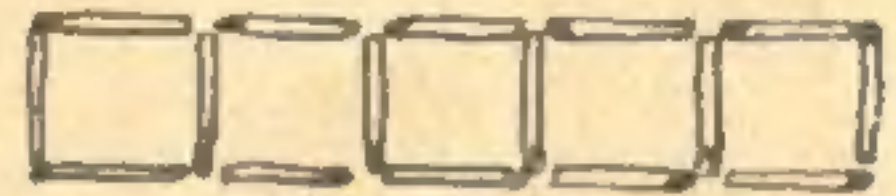
● احزر

- ١ - يكتب كثيراً ولا يقرأ فما هو ؟
 - ٢ - له اسنان ولكنه لا يعض فما هو ؟
 - ٣ - له ذيل وليس بحيوان فما هو ؟
- (هذه الحزازير من اصدقاء دتيا الاحداث)

● حلول العدد السابق :

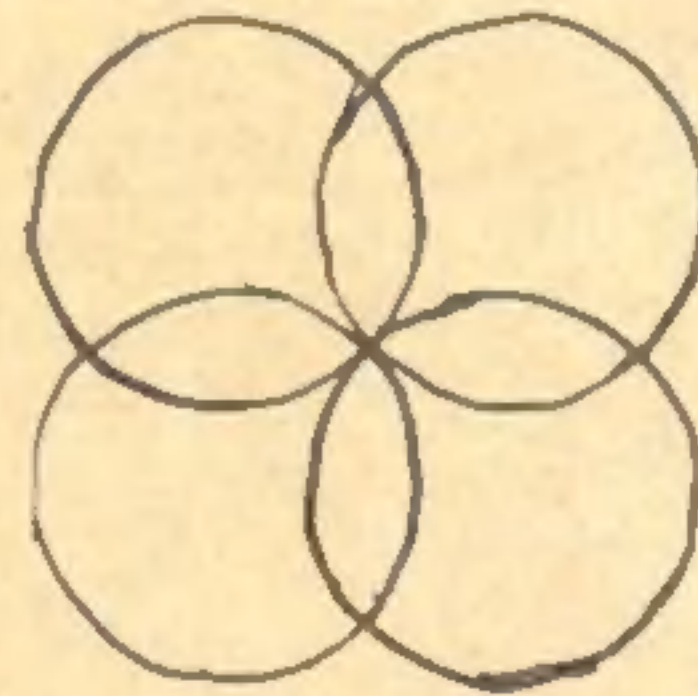
- ١ - السلحفاة
- ٢ - المشط
- ٣ - الساعة

● لغز عيدان الكبريت



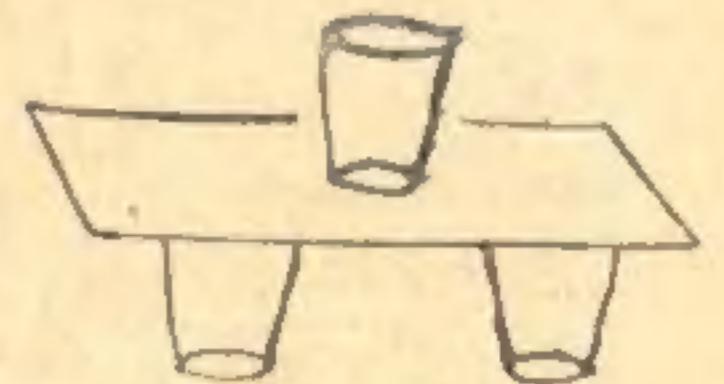
هذا الشكل مكون من ١٦ عوداً من الكبريت رتبته بحيث كونت خمسة اشكال هندسية متشابهة ومتساوية كما ترى والمطلوب ان تأخذ منها اربعة عيدان وتكون من ١٢ عوداً الباقية ستة اشكال هندسية متشابهة في الشكل ومتساوية في المساحة ايضاً بحيث لا تضطر الى كسر احد العيدان .

● الرسم بخط واحد



حاول ان ترسم هذا الشكل بخط واحد مستمر دون ان ترفع القلم او تمر على خط اكثر من مرة واحدة .

● لغز الاكواب الثلاثة



اذا وضعت قطعة من ورق الكتابة فوق كوبين فهل تستطيع ان تضع كوباً ثالثاً

فوقها كما في الشكل اعلاه ؟

(الحلول في العدد القادم)

تأمين الحياة السعيدة ومستقبل أولادكم



شركة التأمين العربية المحدودة



الكتب الرسمية : بناية الشركة - شارع قنا بيا - تلفون : ٢٥١١٤٣ - ٢٥١١٤٢ - ٢٥١١٤١ - ٢٥١١٤٠
فروع : القاهرة - شارع قنا بيا - تلفون : ٢٥١٢٨٥ - ٢٥١٢٨٤ - ٢٥١٢٨٣ - ٢٥١٢٨٢ - ٢٥١٢٨١ - ٢٥١٢٨٠

SCANN BY
JAN R-B

Raafat & Rabab



ARAB
COMICS

This is a Fan Base Production .. not For Sale or Ebay ..

Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release

When it Hits the Market to Support its Continuity ..

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس .. وهو لتعير اهداف رحيمة والتوفير المتعة الادبية فقط ..
رجاء حذف الملف بعد قراءته وشراء النسخة الاصلية المرخصة عند تروها الاسواق لدعم استمراريتها ..

عرب الكوميكس احسن اصرفاء

BLUE
BIRD

WWW.arabcomics.net

دنيا الأحداث



عدد ١٨

السنة السادسة

٣٠ نيسان ١٩٦١

اشتركوا في مباراة هذا العدد

دنيا الاحداث

مجلة الاولاد المحببة، ملونة، مصورة

تصدر

عن دار الريحاني للطباعة والنشر

تم العدد ٢٥ قرشاً لبنانياً او ما يعادله

الاشتراكات

ق.ل. بالقرش اللبناني او ما يعادله

٧٠٠ الاشتراك السنوي في لبنان

٩٠٠ للتخارج بالبريد العادي

للتخارج بالبريد الجوي : باضافة

اجرة البريد الجوي

الادارة

■ جميع المراسلات توجه الى صاحبة

المجلة السيدة لورين ريحاني

دار الريحاني للطباعة والنشر

باب ادريس - بيروت - لبنان

٢٢٨٧٥٧

تلفون

٢٢٤٠١٩

ايها الاحداث ،

جهاد مل الرياضة العادية التي مارسها في كرة القدم، ايام

الشتاء ، لأن الطقس الان مال نوعاً الى القيث ، فشاء ان يعود

الى البحر ، تدغغه موجاته ، وتلاعبه وماله . اجل السباحة من

افضل اشكال الرياضة يمارسها معظم سكان العاصمة وفريق من

اهالي الجبال لما يجدون فيها من متعة ولذة وفائدة

وجهاد يعرف كل هذا ، ولذلك لا يتردد في الذهاب الى

البلاجات الجميلة يحدد نشاطه وحيويته .

دنيا الاحداث



أرب الأحداث

هذا الباب يكتبه المتفرقون في الانشاء ،

ارسلوا لنا مواضيعكم لنشرها في هذه الزاوية

الربيع والشجرة الشكلي

أقبل الربيع بوجهه المشرق وجماله الفتان ؛ وأقبلت معه موسيقى
العصافير المغردة التي كانت تزيد روعة وفتنة .

ما أجمل اشجاره المتمايلة والمرتدية ثوب الزفاف لتحفل بأمر
الفصول .

أما الارض فقد خلعت ثوبها الموحد ، وارتدت ثوباً سندسياً ريان
زاد الربيع رونقاً . كانت الطبيعة باكملها مسروزة ما عدا شجرة المشمش
الذابلة المنزوية ؛ وكانت تبدو كأنها في حداد .

أخذت أتساءل رياه « ماذا حل بالشجرة الفتية »

ودون ان يحبيني أحد عرفت سبب حزنها . فقد شكلت هذا العام
وبدت عارية حزينة كالبيت بدون أثاث .

تأثرت كثيراً لمنظرها الحزن وأخذت أتضرع الى الله بأن تحمل في
العام المقبل ثمرأً لذيذاً .

جميلة ناصر

اربازنا يكتبون

نموزج من انتاج الادباء المبدعين والفنانة

الى ابنتي كلودا

احبي ، يا ابنتي الانسان الذي
مثلك ، والحيوان الذي دون الطبيعة
التي تجود عليك بكل خبراتها ، وبذلك
تحبين نفسك الحب الحقيقي الذي لا
شائبة عليه ، فترين ضميرك مرتاحاً
وكيانك ممتلئاً ، جواداً . وليكن أضعف
المخلوقات جسماً وامكانية أقربهم الى
محبتك ، وليكن المنبوذون واليتامى
واللقطاء والفقراء والمعدومون طبقة
المفضلين عندك .

فاضل سعيد عقل



معاصرتك لتعزولك فهذه لا اعتقد
انها صحيحة، وكما سبقنا وقلت لك
انها قصص من نسج الخيال.

● ما هو سلاح التلميذ؟

سليم اسطا

— سلاح التلميذ اولاً عقله، ثم
اجتهاده، وأخيراً صدقه في اعماله
دون تعمد النفس.

■ ما معنى هذا القول : الذئب
منفرداً أسد.

— معنى هذا القول : ان الذئب
اذا كان منفرداً امام العدو او امام
الفريسة حين يعتمد على نفسه تبدو
كل قوته وشراسته، ويقال له في
هذه الحالة انه كالأسد. اما اذا كان
مع ذئب آخر فانه يعتمد عليهم في
الدفاع. ولا يدافع عن نفسه الا لرد
المهجمة عليه.

أرسلت لوريت وهو من اميركا
الشالية رسالة لدنيا الاحداث تستفسر
فيها عن بعض الاقوال، وختمتها بشجيرة
لأصحابها في دنيا الاحداث. ودنيا
الاحداث تشكر لوريت على مراسلتها
لمجلة في بلادها.

● بعد ان تم اختيار ملوك الجمال في
برنامج الاطفال مع ماما عفاف،
بالتلفزيون، قفز سامي حبيب الى
الوسط، وهو يأكل دجاجة من الشوكولا
وصرخ قائلاً : شو أنا ما عجبتوني ..

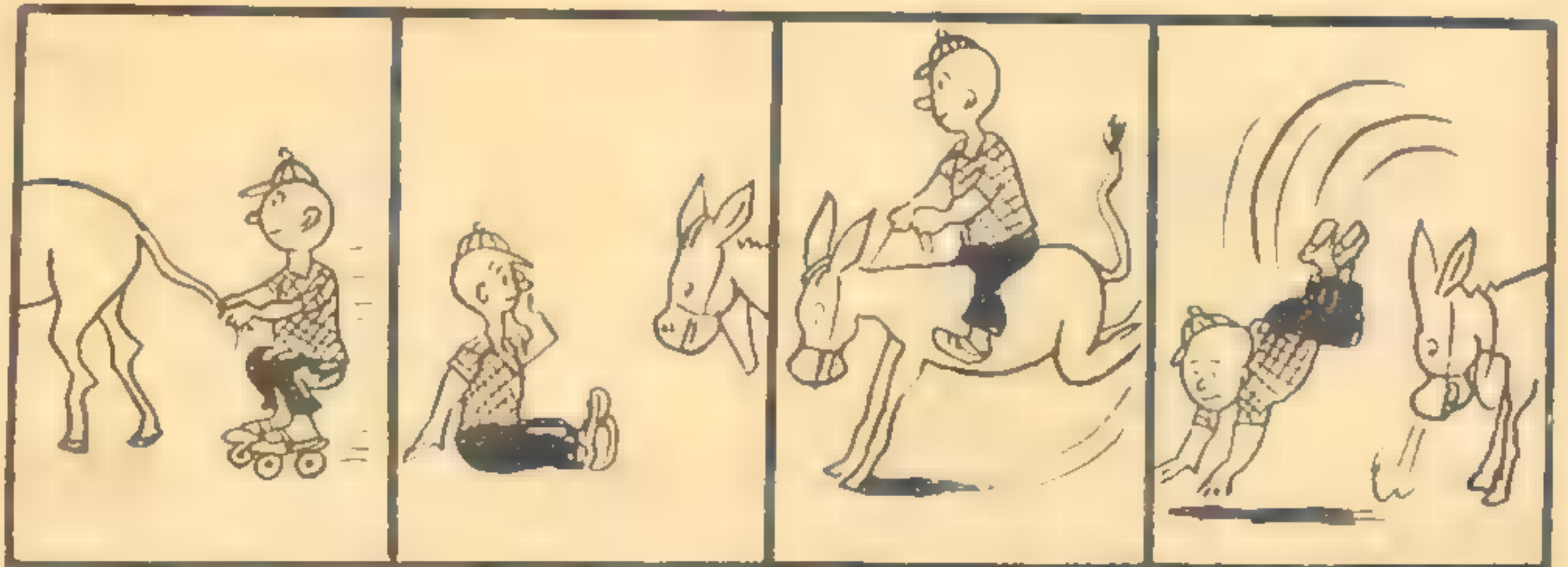


■ هل قصص جحا صحيحة، وهل
عاصر في الواقع تيمورلنك كما تقول
قصصه؟

— ان قصص جحا غير صحيحة،
انما كتبت من نسج الخيال مزودة
بعامل التشويق، اما من ناحية

● بانت! مواعيد الامتحانات الرسمية
قريبة جداً : وبدأ الطلاب يبذلون
جهوداً كبيرة لتحصيل ما فاتهم،
وهكذا شوهد الياس مبارك يراجع
دروسه بدون ان يستعين بأحد، ليكون
على أهبة الاستعداد يوم امتحانات
السرقيفا.

● كما شوهدت منى عكاوي تشرح
لصديقتها نهي فواز مسائل الحساب
التي فاتها فهمها، وكانتا تتعاونان على هذا
المذوال في فهم الدروس. انكما حتماً
ستنجحان طامحاً التعاون هو شعاركم.
● ام جوني دكاين. الذي اتقن
دروسه كله والذي كان يفوز دائماً
بالاولية فقد انصرف الى الرسم للترويح
عن نفسه. من يزرع يحصد.



السرور



أذن وافقنا أن نرحل بعد غدا لنفتش
عن الكثر الذي أخبرك به جدي ورك
لله هزيمة تبه مكانه الصبح

نعم وافقنا

انه لدرج كنز
عظيم سيجعلنا من
كبار الرغفيا



هذه لك صندوقي الطعام ضمه في مكانه
شيا اخبر بقية الزغراف



لها يا رجال جزوا ما يلزكم من مال
وعتار وزن الطوبى طويلة وشاقة
وميزا مخاطر كثيرة



لماذا توقفت؟
لاني سمعت
صوتاً مخيفاً
كصوت الفرس



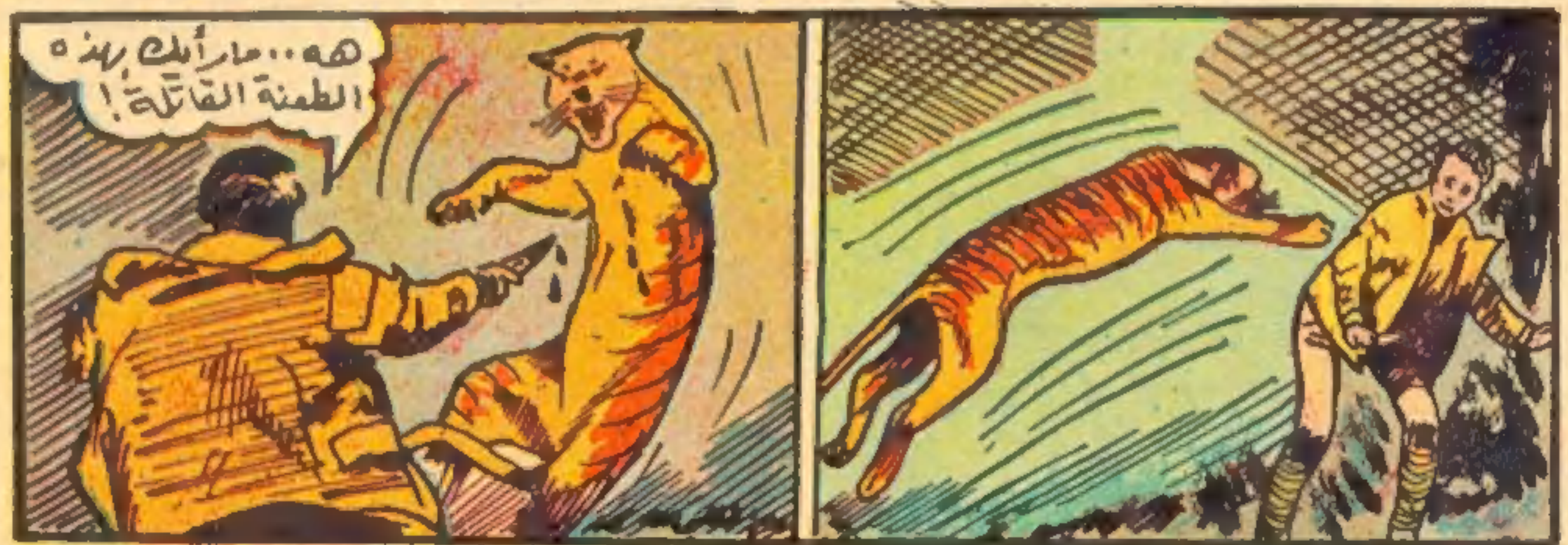
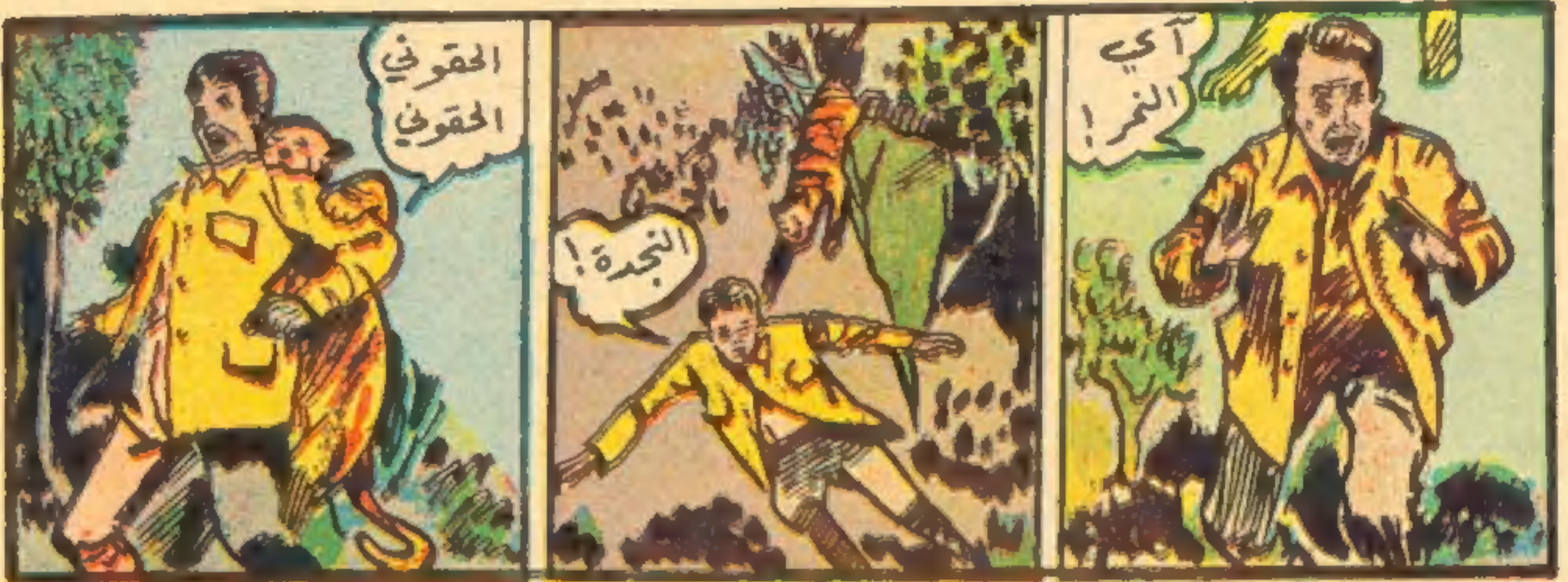
نأسرع للبلاد كذا الليل ونجبه في هذه
المنطقة الخطرة!



امكثوا هنا سأتقدم
اليه فانا كفي
به!



انظر انه لنا وان
لم نقله فسيقتني
علينا جميعاً!



فلوريانوس والوسكي

كان فلوريانوس عاملاً نشيطاً في مصنع للالمنيوم في مدينة فلوريدا، وكان اصحاب المصنع يحبونه كثيراً لاخلاصه وصدقه وامانته.

بقي كذلك عامين متواليين، حائزاً على ثقة رؤسائه، دائماً في العمل لكنه عاش في المدة الاخيرة بعض الشبان المائعين الذين يلذ لهم ان يقضوا اوقاتهم بين الخمار والمصنع، وما لبث ان اصبح واحداً منهم، وشغف صاحبنا بالوسكي شغفا كبيراً حتى غدا من اشهر المدمنين.

ومع الايام ساءت حالته الصحية واصيب بمرض عضال، الامر الذي اوجب دعوة الطبيب. فحصه بدقة ثم قال له: ان لم تحاول ان تبطل شربك الوسكي بهذا المقدار فانك تموت موتاً شنيعاً، لان الوسكي مضره للشبيبة.

اجابه فلوريانوس بحسرة متناهية: ايها الطبيب الفاضل، لا يمكنني بأي شكل ان امتنع لأن عادة شرب الوسكي قد تأصلت في ولا اقدر ان اعيش بدون ان آخذ منه كل يوم ملء هذه القنينة الصغيرة التي تراها لا اقل ولا اكثر. اجابه الطبيب: ان كان الامر كذلك فانظر في غير واسطة لشفائك.

وفي الغد اتاه الطبيب بعربة ظريفة نظيفة مملوءة حصى وقال له: ضع كل يوم واحدة من هذه الحصى الصغيرة في قنينة الوسكي لكن احترز ان تخرجها منها فبهذه الوسيلة لا يؤذيك الوسكي اذى بليغاً.

ظن المريض ان في تلك الحجارة الصغيرة قوة تنزع عن الوسكي فعله المضر. ولكنه شاء ان ينفذ امر الطبيب اي كان يضع كل يوم حصاة زائدة في القنينة وكان شربه يقل يوماً فيوماً دون ان يشعر بذلك واخيراً لما امتلأت القنينة كلها بالحصى وجد نفسه منقطعاً عن الوسكي، ولم يعد يبالي به، وعاد بعد ذلك سيرته الاولى، مثلاً في مصنعه وفي بيته وبين اهله ومواطنيه.

والمهم ان كثيرين من رفاقه المدمنين لحظوا هذا الانقلاب المفاجيء في حياته. وحين سألوه عن سبب هذا التحول اجابهم: لا شيء اجمل من محاربة الاعمال المنافية للاخلاق في كل زمان ومكان.





تعال
نضحك

غني الحرب : انا عاوز راديو كويس .
البائع : موجه طويلة والا قصيرة .
غني الحرب : من غير موج لان الاولاد ما تعلموش العوم .
كاي حلاق

● جواد سريع

اهدى شخص لصديقه جواداً هزيلاً فمات ساعة وصوله
فارسل الصديق الى المهدي يقول له : مارأيت اهداً اسرع
من جوادك انه اجتاز ما بين الدنيا والاخرة اقل من ساعة

● دخل احد النشالين الى قاعة المحاكمة ويداه في جيوبه
فصاح به الحاكم ويحك اهكذا تدخل غرفة المحاكمة ويداك
في جيوبك ، فاجابه النشال قائلاً : والله لست ادري ما
يرضيكم فان وضعت يدي في جيوبي مصيبة وان وضعتها
في جيب غيري مصيبة اعظم . وداد طربيه

المعلم : لماذا انت آت من غير دفتر رسم ؟
التلميذ : معلش يا استاذ افكرت عندنا رسم شفوي

الام لولدها : لماذا اتسخت يداك ؟
الولد : كنت اغسل وجهي يا ماما .

الاول : سنلتقي يوم الاثنين اذا كان لنا عمر
الثاني : واذا لم يكن لنا عمر
الاول : نلتقي يوم الثلاثاء

الاول مفتخراً : ان جدي حين توفي ترك ثلاث مئة ليرة
لبنانية .

الثاني : اذن جدي اغنى من جدك ، فهو حين توفي
ترك الدنيا بما فيها !

جوزف شعنين

الفائزون بمباراة الجملة الصحيحة

عددي ١٥ و ١٦

ايزابل فارس - انفه
هنيبال مهتار - المنصف
مها سطلي - حمص
فاسو باريسس - بيروت
جورجيت شرابيه - بكفيا
مجيد التبانني - بيروت

الفائزون بمباراة رقم ١٣

●
ادال تلحوق - المنصف
بشاره سطلي - الجمهور
ليلي الفضل - بيروت
سمير مطر - بيروت
قادي زراير - بيروت
عماد الدين السالب - دمشق